

Allegato 4 – Scheda sintetica di presentazione dei percorsi formativi per l'Upskilling e Reskilling

Presentazione dell'offerta di percorsi di formazione ai fini della costituzione del Catalogo dell'offerta formativa GOL

SINTESI

A.1 Tipologia di Percorso di riferimento nell'ambito del Programma GOL:

UPSKILLING

RESKILLING

A.2 Area di formazione di riferimento (*con riferimento alle aree di manifestazione per cui si è stati selezionati con DD 1018 del 12.08.2022)

1 Efficienza energetica

2 Mobilità sostenibile

3 Nuove tecnologie della vita

4 Nuove tecnologie per il Made in Italy

5 Tecnologie innovative per i beni e le attività culturali -Turismo

6 Tecnologie della informazione e della comunicazione

A.3 Titolo del percorso formativo

Competenze per la realizzazione di rammendi e ricami a mano su tessuto e maglia

A.4. Inquadramento livello EQF

3

A.5 Settore economico professionale (SEP) (fare riferimento al SEP prevalente) con riferimento all'articolazione dell'Atlante del Lavoro e delle Qualificazioni

05. Tessile, abbigliamento, calzaturiero e sistema moda

A.6 Area/aree di attività (ADA) con riferimento all'articolazione dell'Atlante del Lavoro e delle Qualificazioni

ADA.05.02.08 - Stiratura e controllo capi di abbigliamento e per la casa
 ADA.05.02.11 - Riparazione dei capi di abbigliamento
 ADA.05.02.10 - Progettazione e confezionamento su misura del capo di abbigliamento
 ADA.05.02.06 - Cucitura e rifinitura dei prodotti di abbigliamento e per la casa

A.7 Classificazione ISTAT CP 2011

6.5.3.5.3 - Merlettai e ricamatrici a mano
 6.3.3.2.1 – Artigiani di prodotti tessili artistici lavorati a mano
 6.5.3.2.1 – Tessitori

A.8 Classificazione ISTAT ATECO 2007

C.13.92.10 - Confezionamento di biancheria da letto, da tavola e per l'arredamento
 C.14.11.00 - Confezione di abbigliamento in pelle e similpelle
 C.14.12.00 - Confezione di camicie, divise ed altri indumenti da lavoro
 C.14.13.10 - Confezione in serie di abbigliamento esterno
 C.14.14.00 - Confezione di camicie, T-shirt, corsetteria e altra biancheria intima
 C.14.19.10 - Confezioni varie e accessori per l'abbigliamento C.14.19.29 - Confezioni di abbigliamento sportivo o di altri indumenti particolari
 C.14.39.00 - Fabbricazione di pullover, cardigan ed altri articoli simili a maglia
 C.32.99.11 - Fabbricazione di articoli di vestiario ignifughi e protettivi di sicurezza
 C.14.13.20 - Sartoria e confezione su misura di abbigliamento esterno
 C13.30.00 – Fissaggio dei tessuti, degli articoli di vestiario e attività similari

A.9 Articolazione del riferimento professionale per Unità di Competenza

Macroprocesso	Unità di competenze
Gestire il Sistema cliente	UC1 - Gestire la relazione e la comunicazione con il cliente/committente
Prodotte beni/Erogare servizi	UC2 – Effettuare il controllo della pezza di tessuto o capo di abbigliamento
	UC3 – Eliminare anomalie e difettosità del capo di maglieria/abbigliamento
	UC4 - Eseguire ricami a mano e/o a macchina

A.10 Descrizione delle singole Unità di Competenza (U.C.)

Macroprocesso	Unità di competenze
Titolo UC	UC1 - Gestire la relazione e la comunicazione con il cliente/committente
Macroprocesso di riferimento	Gestire il Sistema cliente
Descrivere l'Unità di Competenza e indicare il repertorio regionale di riferimento	Tecniche di comunicazione e relazione con i clienti e/o committenti. Repertorio Regione Umbria

Risultato atteso	Gestire la relazione e la comunicazione con il cliente/committente a partire dall'acquisizione in fase di primo incontro di tutte le informazioni utili a comprenderne esigenze ed aspettative fino alla consegna del prodotto finito, adottando modalità di interazione e stili di comunicazione adeguati.
Conoscenze minime	<ul style="list-style-type: none"> • Principi e modalità di realizzazione dell'ascolto attivo. • Elementi di psicologia della comunicazione e della vendita. • Elementi di comunicazione.
Abilità minime	<p>Comunicare in maniera efficace con le diverse tipologie di clienti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare codici e modalità di interazione diversi a seconda della tipologia dei clienti al fine di comprenderne le aspettative e a valorizzare il servizio offerto. • Costruire relazioni di fiducia con il cliente, in modo tale che le proprie proposte risultino convincenti e vengano accolte con partecipazione. • Adottare stili di comportamento improntati alla cordialità e alla cortesia e, in caso di eventi imprevisti e reclami, mantenere un atteggiamento caratterizzato da autocontrollo ed assunzione di responsabilità.

Macroprocesso	Unità di competenze
Titolo UC	UC2 – Effettuare il controllo della pezza di tessuto o del capo di abbigliamento
Macroprocesso di riferimento	Produrre beni/Erogare servizi
Descrivere l'Unità di Competenza e indicare il repertorio regionale di riferimento	Applicazione di tecniche di controllo del tessuto o del capo di abbigliamento. Repertorio Regione Lombardia
Risultato atteso	Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti e applicare le tecniche di controllo per individuare i difetti dei tessuti o dei capi di abbigliamento.
Conoscenze minime	<ul style="list-style-type: none"> • Merceologia tessile • Processi di lavorazione tessile
Abilità minime	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare modalità di rilevazione difetti nei tessuti • Applicare tecniche di controllo degli standard di prodotto

Macroprocesso	Unità di competenze
Titolo UC	UC 3 - Eliminare anomalie e difettosità del capo di maglieria/abbigliamento
Macroprocesso di riferimento	Produrre beni/Erogare servizi
Descrivere l'Unità di Competenza e indicare il repertorio regionale di riferimento	Garantire la qualità del capo di maglieria/abbigliamento, eliminando anomalie e difettosità attraverso la tecnica artigianale del rammendo Repertorio Regione Umbria
Risultato atteso	Effettuare le operazioni di riparazione di eventuali difetti di tessuti o capi di abbigliamento
Conoscenze minime	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rammendo su tessuto • Tecniche di rammendo su maglia. • Classificazione delle fibre tessili e principali caratteristiche tecniche/merceologiche.
Abilità minime	<p>Effettuare il rammendo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Circostrivere l'area del rammendo e preparare l'intervento tagliando le parti rotte e sfilando le maglie difettose. • Applicare la tecnica del rammendo su maglia: rammendo su fili verticali e rammendo su fili orizzontali. • Applicare la tecnica del rammendo su tessuto (nel caso di intarsi in tessuto applicati al capo di maglieria): ricostruzione con il filo della trama e dell'ordito

Macroprocesso	Unità di competenze
Titolo UC	UC4 – Eseguire ricami a mano e/o a macchina
Macroprocesso di riferimento	Produrre beni/Erogare servizi
Descrivere l'Unità di Competenza e indicare il repertorio regionale di riferimento	Realizzazione di merletti e ricami artistici. Repertorio Regione Piemonte
Risultato atteso	Realizzare le lavorazioni artigianali di ricamo classico e innovativo
Conoscenze minime	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di ricamo, ricamo classico e ricamo innovativo • Composizione e scelta del disegno per il ricamo

Abilità minime	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare nozioni relative alla storia del ricamo e della tessitura • Riconoscere le caratteristiche e le peculiarità dei ricami artistici locali • Scegliere i materiali utilizzare macchine e strumenti per il ricamo
----------------	---

A.11 Destinatari del percorso formativo –eventuali requisiti di accesso

Indicare puntualmente eventuali requisiti di ammissione dei partecipanti in relazione al titolo di studio e/o ad altre conoscenze/competenze richieste.

<p>I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti: per i cittadini stranieri è indispensabile la conoscenza della lingua italiana almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, restando obbligatorio lo svolgimento delle specifiche prove valutative in sede di selezione, ove il candidato già non disponga di attestazione di valore equivalente.</p>

A.12 Durata complessiva del percorso (distinguere le ore di aula, FAD e tirocinio curriculare)

210 ore di cui 0 in FAD

A.13 Articolazione del percorso formativo

N.	Titolo UFC/segmento/ tirocinio curriculare	Denominazione UC di riferimento	Durata (ore)	di cui FAD
1	La relazione e la comunicazione con il cliente/committente	UC1 - Gestire la relazione e la comunicazione con il cliente/committente	12	0
2	Controllo del prodotto finito	UC2 – Effettuare il controllo della pezza di tessuto o capo di abbigliamento	24	0
3	Tecniche di rammendo	UC3 – Eliminare anomalie e difettosità del capo di maglieria/ abbigliamento	94	
4	Lavorazione artigianale di ricami	UC4 – Eseguire ricami a mano e/o a macchina	80	0
Totale			210	0

A.14 Tipo di attestazione prevista

ATTESTAZIONE DI MESSA IN TRASPARENZA DEGLI APPRENDIMENTI

QUALIFICAZIONE REGIONALE ex DGR n. 834/2016

ABILITAZIONE

ALTRO (indicare): _____

Eventuali Note:

A.15 Riferimenti del soggetto richiedente l'inserimento della proposta nel Catalogo dell'offerta formativa GOL

Denominazione e ragione sociale	
Referente	Cognome e nome _____ Tel. Email Indirizzo PEC (del soggetto richiedente in cui ricevere eventuali comunicazioni da parte di ARPAL Umbria)

in partenariato con (compilare se necessario)

Denominazione e ragione sociale	Scuola di Formazione professionale “.form”
Referente	Cognome e nome Belluccini Maria Rita Tel. 0742.391098 Email mr.belluccini@puntoform.it Indirizzo PEC puntoform@pec.it

A.19 Sedi di svolgimento del percorso (fare riferimento esclusivamente alle sedi indicate nelle manifestazioni d'interesse in risposta all'Avviso ex DGR 627/2022)
ripetere se necessario)

N. sede	1
Indirizzo	Via Dell'Artigianato, 1 - Foligno

N. sede	2
Indirizzo	Via Villa Glori, 7C - Perugia

N. sede	3
Indirizzo	Via Settevalli 324 - Perugia

N. sede	4
---------	---

Indirizzo	Via delle Acacie, 39 - Orvieto
-----------	--------------------------------

N. sede	5
Indirizzo	Via Manara, 6 - Terni

N. sede	6
Indirizzo	Via delle Acacie, 12 – Orvieto

N. sede	7
Indirizzo	Via Vasari, 11 – Orvieto